

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: 0001

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: COMUNE

INDIRIZZO EMAIL: [revera@alice.it](mailto:revera@alice.it)

---

COGNOME: REDUZZI

NOME: VERA

DATA DI NASCITA: 02-08-1976

LUOGO DI NASCITA: BERGAMO

---

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

[Scrivi qui](#)

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

Didattica laboratoriale

Sviluppata e consolidata in questi anni d'insegnamento nella scuola dell'infanzia.

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

[Scrivi qui](#)

Pratica musicale

Partecipazione con l'esperto di Music Together in sezione ,  
consolidamento con gli alunni della proposta durante la settimana con il  
supporto dei suggerimenti didattici dati di volta in volta dal referente del  
progetto musicale. Proposte musicali sia vocali che con strumenti a  
percussione.

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

[Scrivi qui](#)

Tutor per alternanza scuola lavoro

2 esperienze con studentesse delle scuole secondarie di secondo grado.  
Le 2 esperienze mi hanno coinvolta per 2 settimane con la presenza delle  
studentesse in sezione in cui hanno collaborato nella promozione  
dell'attività didattica, vi è stata una condivisione in merito alle  
osservazioni delle dinamiche di gruppo e singole dei bambini oltre ad un  
profilo finale di osservazione delle stesse a rilasciare alla tutor referente  
del progetto.

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Proposta di alcune danze popolari apprese in uno stage di formazione  
per insegnanti; preparazione e messa in scena di rappresentazioni  
teatrali adeguate alla fascia d'età dei bimbi dell'infanzia.

Altro

[Scrivi qui](#)

---

### **Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

Bullismo

Scrivi qui

Disagio

Costruzione di un rapporto di fiducia con le famiglie che manifestano disagi e facilitatrice nel costruire rete con le istituzioni del territorio, in particolar modo con l'assistente sociale del territorio.

Dispersione

Scrivi qui

Educazione degli adulti

incontri con i genitori di gruppo o individuali per condividere le scelte educative e didattiche; creazione di un gruppo di genitori affinché possano incontrarsi in un'ottica di scambio delle bellezze, fatiche e sfide educative con un' iniziale supporto da parte di una pedagoga.

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Formazione attraverso la partecipazione ai corsi promossi dall'Adasm-Fism di Bergamo inerenti l'inclusione: disagio/handicap/integrazione. Elaborazione del fascicolo personale dei bambini con diagnosi, collaborazione con SpazioAutismo nella promozione di attività didattiche mirate allo sviluppo delle competenze dell'alunno. Incontri con la NPI per la condivisione del percorso di crescita dell'alunno. Partecipazione al GLI territoriale in qualità di rappresentante delle scuole dell'infanzia paritarie.

Sezioni carcerarie

Scrivi qui

Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

Altro

Scrivi qui

---

### **Area organizzativa e progettuale**

Animatore digitale

Scrivi qui

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

Collaboratore del DS

Collaboratrice dell' Ass. Adasm-Fism nella progettazione dei percorsi formativi e referente nei lavori di gruppo nei corsi di formazione.

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Coordinatrice degli incontri mensili inerenti la progettazione didattica e l'organizzazione e le problematiche delle scuole dell'infanzia paritarie della Valle Imagna e referente delle stesse presso l'Associaz. Adsm-Fism di Bg

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

---

## TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

[Scrivi qui](#)

Certificazioni informatiche

[Scrivi qui](#)

Certificazione Italiano L2

[Scrivi qui](#)

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

[Scrivi qui](#)

Percorso universitario specializzazione sostegno

[Scrivi qui](#)

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

[Scrivi qui](#)

---

### **ATTIVITÀ FORMATIVE**

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

[Corso formazione :“apprendimenti e linguaggi fra arti e linguaggi” \(10h presso IC di Valbrembo nel 2016\) 2 corsi sull’approfondimento psicologico e grafologico \(I.C. Sant’Omobono T. per 20h anni 2012- 2013\)](#)

Inclusionione

[Meeting internazionale“Learning Fraternity” \(Learning fraternity-Amu-patrocinio Commiss. italianaUnesco presso CastelGandolfo h.20 a.2013\) “Unici e diversi. La sfida identitaria per costruire una cultura inclusiva” \(FISM svoltosi a Roma h. 11 a. 2014\) “un futuro di pace per i bambini e il compito della scuola dell’infanzia che si ispira ai valori cristiani” \(FISM presso Brescia 12h a. 2012\)](#)

Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

Altro

[“sessualità, amore, maschile e femminile: parole tabù per la scuola dell’infanzia?” \(Fism, 5h nel 2016\) Educatori? Si può fare \(I.C. Sant’Omobono T 8h a. 2013\) “Appartenenza al sistema Fism e Indicazioni per il curricolo” \(Fism presso Roma h.11 a.2013\) “la notte e l’alba.Educazione tra sofferenze e speranze” \(AMU a Padova h.6 a.2012\) “Sono ancora arrabbiato” \(ed. La Scuola Bs 12h a.2009\) “Cibo ed emozioni” \(ed. La Scuola fil. di MI 9h a.2005\) “Qualità e autovalutazione nelle scuole materne Fism” \( Università Cattolica del Sacro Cuore di Bs 14h a. 2003\)](#)

---

### **Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare**

- “giocare con la matematica” relatore dott. Pea (6h formazione per le scuole dell’infanzia paritarie e statali della Valle Imagna a. 2015)
- Programmazione per competenze (Adasm-Fism 6h a. 2014)
- Le basi neuromotorie per l’apprendimento scolastico relatrice dott.ssa Lazzaroni ( formazione per le scuole dell’infanzia paritarie e statali della Valle Imagna 5h nel 2014)
- “lo sguardo interculturale come stile educativo: il ruolo della scuola per una società interculturale” Adasm-Fism 2012 Multiculturalità ed interculturalità nella scuola dell’infanzia Adasm-Fism di Bg (20h + 10 di autoformazione nel 2007)
- Corsi Antincendio (2014) e Primo Soccorso (2015)

---

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.*

DATA: Sant’Omobono T, 3-08-2016